Saltillo

CARTELERA
MARZO 2024

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA DE SALTILLO

PROFETA EN SU TIERRA

ODILA FUENTES AGUIRRE

Tuvo la fortuna nacer en Saltillo, hija de don Mariano Fuentes Flores y doña Carmen Aguirre de Fuentes, quienes le inspiraron desde niña el gusto por la lectura, que más tarde se convirtió en su afición favorita.

Desde pequeña estuvo inmersa en las letras y en el teatro. Junto a su madre recorría las calles de Saltillo para colocar anuncios de las obras que doña Carmen dirigía, y la acompañaba a los ensayos.

Estudió la licenciatura en Lengua y Literatura Españolas en la Escuela Normal Superior, y en esa misma institución obtuvo el grado de maestría en Pedagogía. Durante más de 40 años laboró en planteles de educación preescolar y primaria, fue Regidora del Republicano Ayuntamiento de Saltillo durante la administración 2000-2002. En su gestión fue presidenta de las comisiones de Educación, Ecología y Desarrollo Urbano.

Más tarde se incorporó al servicio público en el gobierno estatal en el Instituto Coahuilense de Cultura como coordinadora de Literatura; ahí fungió como promotora cultural, tuvo a su cargo el programa editorial de esa institución durante seis años, así como la organización de los premios nacionales de cuento joven y cuento breve Julio Torri. También estuvo al frente de la Colección Editorial Nuestra Gente.

Ha impartido talleres y conferencias relacionados con la comunicación, la redacción, la lectura, y ha sido presentadora de diversos libros. Actualmente se ocupa de la edición y corrección de estilo de libros y tesis profesionales, y se deleita con la compañía de sus nietos, su familia, sus amigas y sus libros.

CIUDAD CAPITAL

Saltillo

Calle Guillermo Purcell

Esta calle fue llamada del Camposanto, de la Alameda, así como Xóchitl. La hoy denominada calle Purcell tiene una orientación de sur a norte. Aparece trazada en el plano de Saltillo de 1835, pero no tiene asignado nombre alguno. En el plano de 1948 la calle Purcell aparece señalada desde Ramos Arizpe, en la parte sur, hasta la calzada Presidente Cárdenas, abarcando un total de 8 cuadras.

El nombre de la calle es en honor de Guillermo Purcell Halinam, empresario dedicado a la industria, comercio, minería, agricultura y a la banca. Purcell nació en Irlanda en 1845 y llegó a Saltillo en 1871. Fundó el banco Purcell, así como, en 1896, la minera Mazapil Cooper Co., Además de una planta textil en Bella Unión. Creó la compañía Industrial Saltillera, que elaboraba galletas y pastas. Promovió minas en Zacatecas y Sierra Mojada. Cultivó algodón en La Laguna y representó a compañías de seguros de Europa y Estados Unidos.

CARLOS RECIO (2017). ESPACIOS GEOGRÁFICOS, URBANOS, PÚBLICOS Y DE TRÁNSITO DE SALTILLO, SIGLOS XVI AL XX. SALTILLO, COAHUILA: QUINTANILLA EDICIONES.

AUDICIONES PARA INGRESO AL CENTRO DE ESTUDIOS DANCÍSTICOS

VIERNES 1, 8, 15, 22 y 29
Agenda tu cita al
844 203 2358 y
844 219 9515
Se otorgarán becas al
100% previa audición
General Cepeda 367 sur,
Zona Centro

Saltillo

CLASES DE BALLET

CENTRO DE ESTUDIOS DANCÍSTICOS

Viernes y sábado

Grupo propedéutico para niños y niñas
de 8 a 11 años
General Cepeda 367 sur, Zona Centro

Viernes 16:00 a 17:00 hrs.
Sábados 12:00 a 13:00 hrs.

Saltillo

CLASES DE BALLET
BALLET PROFESIONAL
COAHUILA

Para estudiantes
intermedios y avanzados de
9 a 17 años
General Cepeda 367 sur, Zona Centro
Lunes a viernes
16:00 a 20:30 hrs.

Saltillo

MATANGA DIJO LA CHANGA

DRAMATURGIA, DIRECCIÓN Y ACTÚA
JOSÉ LUIS ZAMORA

MÚSICA
ELIÉZER GONZÁLEZ

ASISTENCIA TÉCNICA
OMAR BADILLO

1, 2, 8, 9, 15 y 16 DE MARZO | 20:00 HRS.
CENTRO CULTURAL GARCÍA CARRILLO
C. Aldama #315 Zona Centro, Saltillo, México

CUOTA DE RECUPERACIÓN: $100

20 CORTESÍAS POR FUNCIÓN
EN CASA PURCELL

Saltillo

Saltillo

TALLER DE DIBUJO INFANTIL

NIÑOS DE 6 A 12 AÑOS
IMPARTE: VÍCTOR MEDINA
SÁBADOS 2, 19, 16 Y 23
CASA PURCELL
11:00 A 12:30 HRS.
MAYORES INFORMES: 844 414 5080
CUOTA DE RECUPERACIÓN CON EL MAESTRO

EL IIDMAC A.C. EXTIENDE LA INVITACIÓN

5:00 PM

TEATRO GARCÍA CARRILLO

ANTROP. IVAN ALEXANDER DE LEÓN AGUIRRE
REPRESENTANTE NDÉ LIPÁN EN COAHUILA

PRESENTA:

MTRA. MERCEDES LUNA FUENTES

CONVERSATORIO

EL PUEBLO NDÉ

(LIPÁN/ APACHE)

02 DE MARZO

Saltillo

UANL

FFyL
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Saltillo

RADIANTE

Taller de experimentación plástica para niños y niñas de educación básica
Programa de formación en artes visuales para personas con discapacidad

Imparte Magda Dávila

MIÉRCOLES 6 / 10:00 hrs.

CAM 5 Héroes Coahuilenses

Evento exclusivo

Sin costo

Saltillo

MUJERES QUE DAÑZAN

Participan: Compañía Folklórica de Saltillo Ixtle Coahuila. Grupo Folklórico Zenzontle, Ballet Folklórico del Estado de Coahuila, Compañía de Artes, Sombras del Desierto, Los Gallos de Coahuila, Grupo Folklórico KOLI.

JUEVES 7
19:00 hrs
Paseo Capital

ORQUESTA
FILARMÓNICA DEL DESIERTO
COAHUILA DE ZARAGOZA
TRIBUTO A
STEVIE WONDER
WONDER land
7 Marzo 24
8:00 PM
TEATRO DE LA CIUDAD FERNANDO SOLER
a beneficio de:
FOMENTO DE OPORTUNIDADES EDUCATIVAS A.C.
Alianza Educativa para el Bienestar Coahuila
SAN LORENZO
CON LA COLABORACIÓN DE
the fat fingers
POPO arizpe
instituto vivir
RedWine
BOLETOS EN newticket
QVOZ
Cargo Gas
OrbenTech
ruba
GIS
Quality
PEDRAZA
PARQUE CENTRO
GRUPO DAVISA
IL MERCATO GENTILONI
Fundación RCG
COAHUILA PA' DELANTE
A PASOS DE GIGANTE
SC Secretaría de Cultura
TEATRO DE LA CIUDAD Fernando Soler
TECHNO SYSTEMS
Miel de Cliva
VANGUARDIA MX
BLUEVALLEY
EQUÍSEME
Pases de cortesía en Centro Cultural Casa Purcell 844 414 5080

Presentación de la colección

LETRAS DEL DESIERTO

en la Feria del Libro de San Buenaventura

VIERNES 8

"Historias de Barrio", de Luz María Fuentes

15:00 hrs.

"Las ninfas generosas que llegaron a mi harem", de José Luis Castillo, y "Batalla de incandescencia", de Francisco Robledo

17:00 hrs.

Casa de la Cultura Manuel Neira Barragán

Saltillo

Muestra de taller de alfarería
Participan Estefanía Ramírez y Fher Galván
VIERNES 8
Galería ventanas Museo Rubén Herrera
Horario continuo
Para todo público / Sin costo

CUENTACUENTOS
"DEMOCRACIA EN EL PAÍS
DE LOS MONSTRUOS"
Organizan:
Instituto Electoral
de Coahuila (IEC)
y el IMCS
LUNES 11
Explanada de la
Biblioteca Central
de la Alameda
de Zaragoza
16:00 hrs.
Saltillo

Saltillo

UN ARTISTA, UN OFICIÓ

PRESENCIA DEL MUSEO RUBÉN HERRERA EN LA ESCUELA

Taller de experimentación plástica para niños y niñas de 5 y 6 años

Imparte: Magda Dávila

MARTES 12 MIÉRCOLES 13

Jardín de niños Amalia Araceli Leza González

10:00 hrs.

Evento exclusivo

Sin costo

Saltillo

Presentación del libro

"Cabeza de Vaca"

De José Domingo Ortiz

De la colección Letras del Desierto

Presentan Francisco de la Peña Saucedo y el autor

JUEVES 14

Centro Cultural Casa Purcell

19:00 hrs.

Saltillo

GRANDES ¡COROS DE ÓPERA

Participa: Compañía de Ópera de Saltillo
y Orquesta Filarmónica del Desierto

VIERNES 15

Teatro de la Ciudad Fernando Soler

20:00 hrs.

Boletos en New Ticket

LAS LECTURAS DE
DON GUILLERMO PURCELL

Exposición de libros originales de don Guillermo Purcell, colección donada por el Dr. Carlos Valdés Dávila

JUEVES 21

Apertura. Centro Cultural Casa Purcell

10:00 a 18:00 hrs.

Para todo público

Sin costo

Saltillo

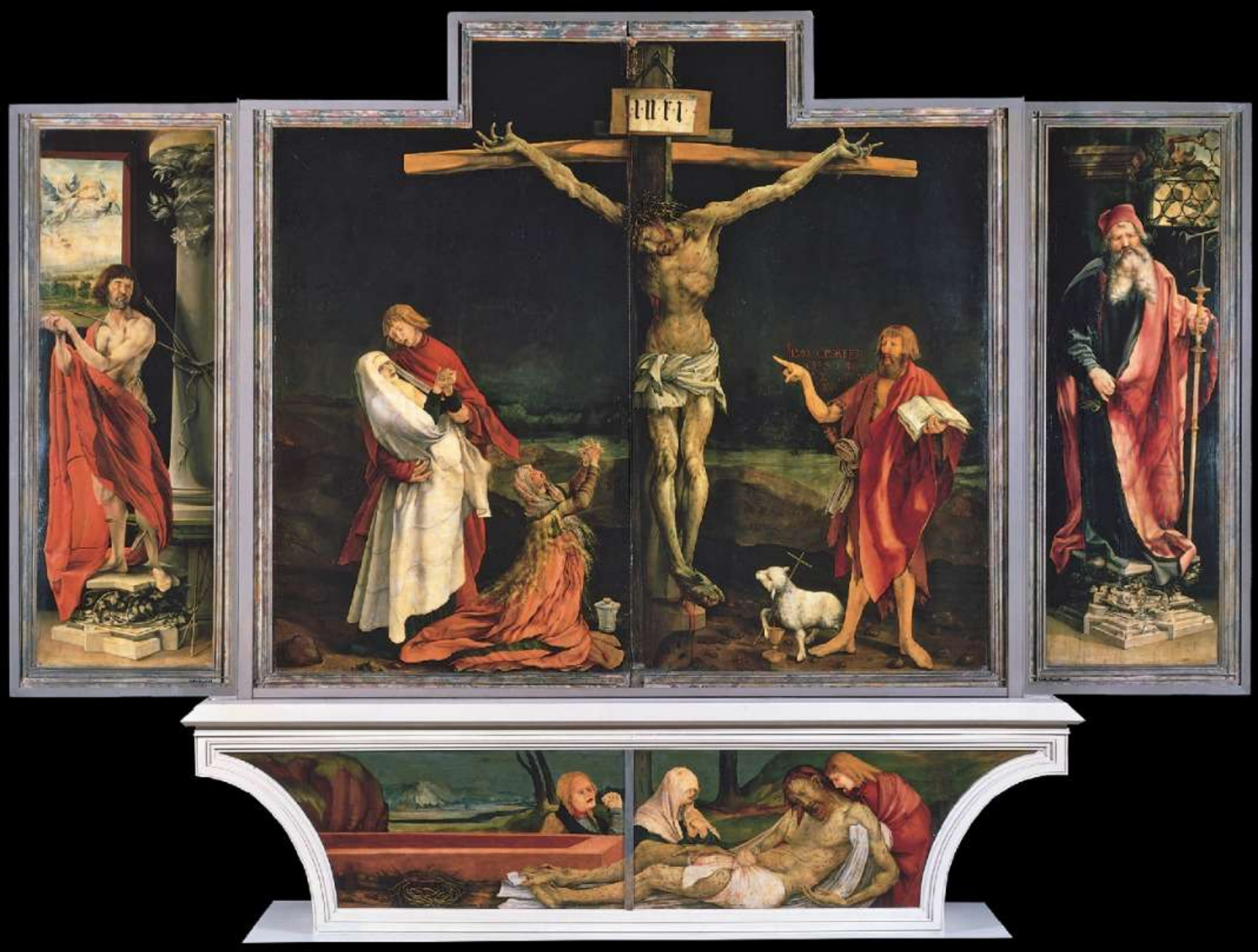
Saltillo
CLASE
PÚBLICA DE
PIANO
SÁBADO 23
Estudio de piano
Apassionata
Estudio de Piano
Centro Cultural Casa Purcell
11:30 hrs.
Entrada libre

Saltillo

GALA DE ANIVERSARIO CON LA COMPAÑÍA DE ÓPERA DE SALTILLO

TEATRO DE LA CIUDAD FERNANDO SOLER,
EN EL MARCO DE LOS FESTEJOS POR SU XLV ANIVERSARIO.

SÁBADO 23 DE MARZO
20:00 HRS.
ENTRADA LIBRE



CONCIERTO

STABAT MATER

Con el coro, banda y orquesta del CEM
Dirección de banda: Aldo Montes Barrón
Dirección orquesta y coro: Eduardo Figueroa Orrantia

Lunes 25
Parroquia de San Esteban
20:00 hrs.

Saltillo

El Gobierno Municipal de Saltillo, a través del Instituto Municipal de Cultura, invita a los creadores residentes en la República Mexicana a participar en:

ISTOR

II CONCURSO NACIONAL DE TIRA CÓMICA

BASES GENERALES

I. Podrán participar todos los creadores de 18 años en adelante, mexicanos y extranjeros, con una residencia mínima de cinco años en el país.

II. El tema por abordar serán los cambios sociales, tecnológicos y políticos en México después de la Revolución en los últimos cien años, y/o dónde se ubica México a escala global como consecuencia de esos cambios. El estilo narrativo es libre, la historieta será tipo tira cómica.

III. Los trabajos participantes deberán ser ilustraciones digitales en alta calidad fotográfica. La pieza presentada deberá ser inédita, no haber participado en otro certamen, no haber sido expuesta ni publicada. Debe ser propiedad del autor y haber sido realizada entre enero de 2024 a la fecha de cierre de la presente convocatoria.

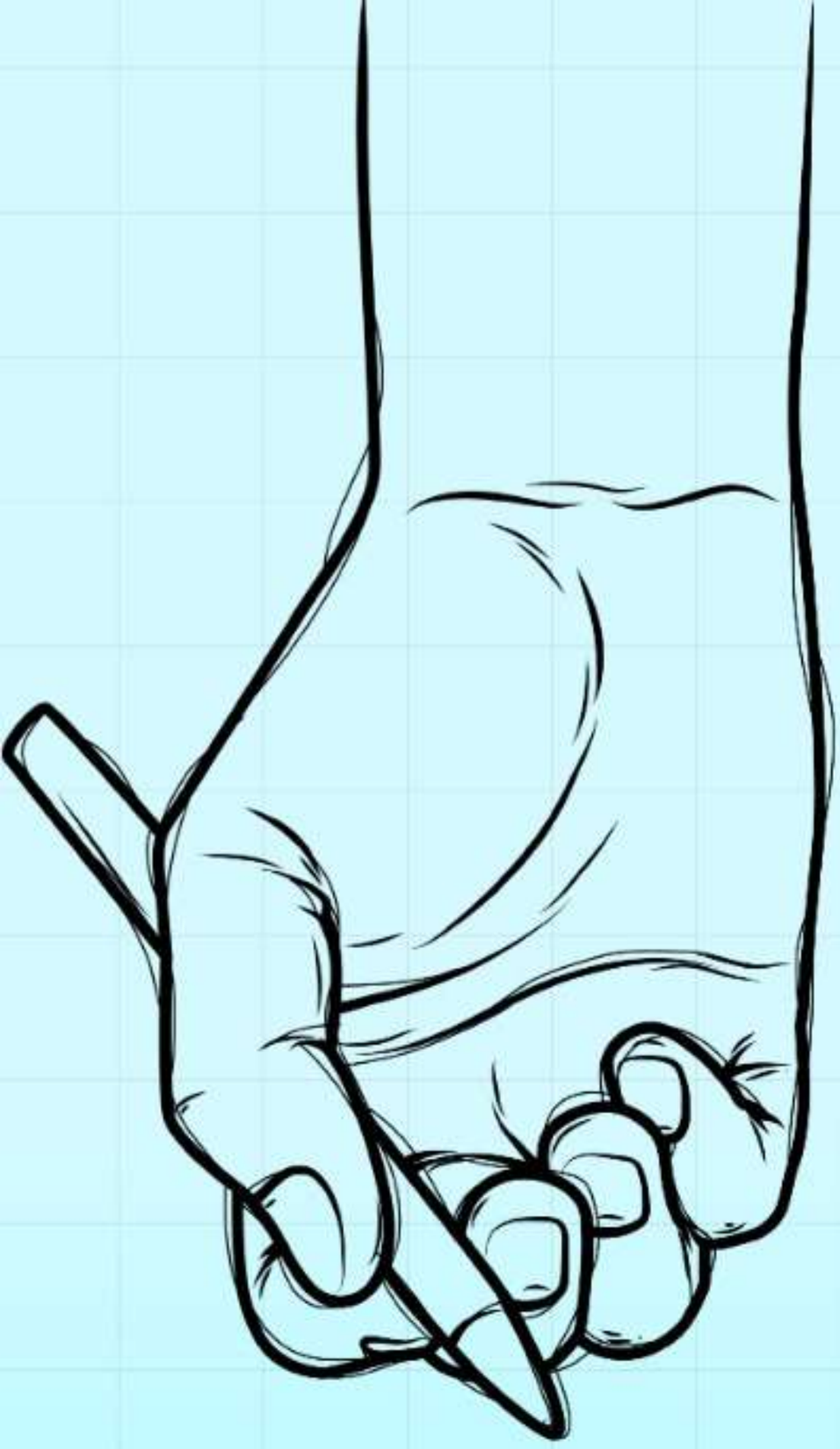
IV. Cada participante podrá concursar con una propuesta y deberá enviar un ensayo de máximo dos cuartillas sobre el contenido de su pieza, escrito en letra arial 12, el cual deberá titularse igual que la historieta concursante y estará firmada con el seudónimo del autor.

La pieza deberá ser enviada en formato digital con dimensiones del archivo en horizontal de 180 x 120 cm, con una resolución de 300 dpi, con código de color CMYK, en formato EPS, PDF o JPG.

DE LA DOCUMENTACIÓN

V. Los participantes deberán descargar su formato de inscripción desde la cuenta oficial de Instagram: museo_ruben_herrera; posteriormente, el concursante deberá enviar el formato de inscripción al correo señalado en el punto VI con los documentos indicados en los siguientes incisos. Una vez que la institución convocante reciba el correo con estas especificaciones, el concursante obtendrá una respuesta del mismo destinatario para dar constancia de que ha sido registrado exitosamente en el concurso.

Saltillo



Los documentos que deberán acompañar su formato de inscripción dentro de una carpeta con el seudónimo del autor y la leyenda "ISTOR 2024", de manera indispensable, son los siguientes:

a) Tira cómica en horizontal de 180 x 120 cm, con una resolución de 300 dpi, con código de color CMYK, en formato EPS, PDF o JPG. Técnica: ilustración digital, todas sus variantes (libre).

b) Ficha técnica en un documento PDF que incluya: título de la tira cómica, fecha de realización, técnica.

c) Ensayo sobre su pieza de máximo dos cuartillas escrito en letra arial 12, con el título de la historieta y seudónimo del autor.

d) Formato de inscripción lleno y firmado (escaneado, con su firma autógrafa visible y legible, dicho escaneo deberá adjuntarse en una imagen JPG).

e) INE, comprobante de domicilio, currículum no mayor a una cuartilla. Los extranjeros residentes en México adicionalmente deberán enviar copia de su pasaporte y acreditar su residencia en la República Mexicana por un periodo mínimo de cinco años,
con carta de trabajo o manifiesto firmado
por dos testigos mexicanos.

VI. La carpeta deberá ser nombrada "ISTOR 2024", seguida del seudónimo del autor y enviada por correo electrónico a:
convocarte.imcs@gmail.com

VII. La fecha límite o cierre para recibir trabajos será el 22 de mayo de 2024 hasta las 20:00 horas.

VIII. Serán seleccionados los 30 mejores trabajos, que integrarán una exposición de gran formato en la Galería Urbana de las Rejas del Ateneo Fuente, en la ciudad de Saltillo, Coahuila.

IX. Se entregarán dos premios: un primer lugar de $30,000.00 m/n (treinta mil pesos mexicanos) y un segundo lugar de $15,000.00 m/n (quince mil pesos mexicanos).
La premiación e inauguración de la exposición tendrá lugar durante la Fiesta Internacional de las Artes 2024.

X. El jurado calificador estará integrado por personas de reconocida trayectoria y su fallo será inapelable. Cualquier caso no previsto en la presente convocatoria será resuelto por la institución convocante.

Para más información, comunicarse al teléfono de la Coordinación de Artes Visuales del IMCS, 844 420 98 23, de lunes a viernes, en un horario de 9:00 a 15:00 horas.

Saltillo

De carbón y acero

"Cocina tradicional de Coahuila"

por Edgar Cruz Delgado

ABUELOS Y ENCANELADOS

El jamoncillo es un dulce de leche muy popular en todo México que se vende en forma de barras, bolas, rollos y corazones. Todas estas formas se encuentran en Coahuila con la particularidad de que se decoran con mitades de corazón de nuez. Aparte de estas presentaciones, existen dos variedades únicas del estado: los encanelados, que son pequeños rollos de jamoncillo cubiertos de canela molida, y los abuelos, que son grandes jamoncillos en forma de cono trunco a los que se les añade granillo (boronas de nueces que quedan luego de limpiarlas) o trozos de nuez.

El nombre de "abuelos" tiene dos razones de ser, la primera es porque si se saca el dulce del molde antes de que se endurezca, este se comienza a "encorvar" hacia un lado, como si de un abuelito jorobado se tratase. La segunda es porque simplemente se trata de la presentación más grande de la familia de jamoncillos o dulces de leche.

Es probable que los primeros abuelos se hayan elaborado dentro de los moldes de madera para piloncillo en los que se endurece, pues su figura es similar, e incluso algunos dulceros lo nombran de la misma manera.

Saltillo

EXPOSICIONES VIGENTES

MARZO 2024

TODO EL MES

DIACLASAS

Exposición de Artes visuales
Obra de Vinicio Fabila Granados
Centro Cultural Teatro García Carrillo
Martes a domingo
10:00 a 18:00 hrs.
Para todo público
Sin costo

EL TAROT DE LA TABERNA

Exposición de gráfica, dibujos originales de Sixto Rey
Museo Rubén Herrera
Martes a domingo 10:00 a 18:00 hrs.
Para todo público
Sin costo

PIELES AJENAS

Exposición de gráfica de Daniela Elidett
Centro Cultural Casa Purcell
Martes a domingo 10:00 a 18:00 hrs.
Para todo público
Sin costo

CASI UN HOGAR

Exposición de pintura de Rafael Ortega
Centro Cultural Casa Purcell
Martes a domingo 10:00 a 18:00 hrs.
Para todo público
Sin costo

LINAJE

Intervención pictórica urbana
Obra de FLEX Maldonado
Calle Miguel Hidalgo y Félix U. Gómez, Centro Histórico
Horario continuo
Todo público
Sin costo

SALA DE SITIO PURCELL O'SULLIVAN

Colección de objetos, fotografías y documentos originales de la familia Purcell
Centro Cultural Casa Purcell
Martes a domingo 10:00 a 18:00 hrs.
Todo público
Sin costo

COLECCIÓN PERMANENTE DEL MAESTRO RUBÉN HERRERA

Salas permanentes
Museo Rubén Herrera
Martes a domingo 10:00 a 18:00 hrs.
Todo público
Sin costo

VISITAS GUIADAS EN CENTROS CULTURALES

De martes a domingo / de 10:00 a 18:00 horas

CENTRO CULTURAL

CASA PURCELL

Hidalgo Norte, Núm. 231, Zona Centro
Tel. 414 50 80

MUSEO

RUBÉN HERRERA

General Cepeda y Juárez, Zona Centro
Tel. 420 98 23

CENTRO CULTURAL

TEATRO GARCÍA CARRILLO

Aldama 315, Zona Centro
Tel. 414 21 26

CENTRO DE

ESTUDIOS MUSICALES

Purcell y Aldama, Alameda Zaragoza
Tel. 414 33 81

EL ESTANQUILLO

LIBROS Y ARTE

Museo Rubén Herrera, General Cepeda y Juárez, Zona Centro
Tel. 420 98 23

CENTRO DE

ESTUDIOS DANCÍSTICOS

General Cepeda Sur, Núm. 367, Zona Centro
Tel. 219 95 15